

# COM-7009 – MÉTHODOLOGIE SÉANCE # 1

Pascale Bellemare  
Automne 2025



Sauf mention contraire, COM-7009 –Méthodologie Séance #1 - Formation,  
par Bibliothèque de l'Université Laval est sous licence [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Source : par Pub Photo,  
sous licence [CC BY-NC](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

Bibliothèque



UNIVERSITÉ  
LAVAL

# Objectif de la présentation

- Effectuer un survol de différents aspects liés à la recherche documentaire



# Contenu

- Points de départ de la recherche documentaire
  - Par sujet
  - Par référence bibliographique
- Sources primaires et sources secondaires
- Styles bibliographiques, citations, plagiat
- L'intelligence artificielle en contexte universitaire



POINTS DE DÉPART DE  
LA RECHERCHE  
DOCUMENTAIRE

# Points de départ de la recherche

- On doit trouver des documents sur un sujet et on ignore ce qu'on va trouver
- On a déjà une référence bibliographique et on veut consulter le document

RECHERCHE PAR  
SUJET

# Recherche sur un sujet : Définir son sujet

- Formuler son sujet et le découper en concepts

La **censure** à la **radio** et dans les **journaux**

- On retire les mots comme intérêt, impact, cause, effet, dans, les : mots-liens trop variables pour être cherchés. La plupart des outils classiques ne répondent pas bien au langage naturel

# Recherche sur un sujet : Trouver des synonymes et équivalents à chaque concept

## Censure

Liberté d'expression

Censorship

Freedom of expression

Freedom of speech

Free speech

## Radio et journaux

(2 types de médias, donc même concept)

Médias\*

Journalistes

Media\*

Journalists

Reporters

# Où trouver des synonymes et équivalents- Exemples

## Sources classiques

- [CRISCO](#)
- [Termium Plus](#)
- [Grand dictionnaire terminologique](#)
- [RVM](#)

## Nouvelles sources : IA

- ChatGPT
- [CoPilot](#)
- Gemini
- ...

➤ Dans tous les cas : assurez-vous que les synonymes soient appropriés au contexte spécifique de votre sujet

## Recherche sur un sujet : Construire une équation

C'est le moment de construire une équation avec des opérateurs et des symboles en vue de lancer la recherche dans des outils documentaires

- Pour lier les concepts entre eux : Opérateurs booléens
- Pour élargir ou préciser la recherche : Symboles

# Recherche sur un sujet : Opérateurs booléens

## OU / OR

Pour trouver les synonymes  
d'un seul concept

Journal OU Radio

+ de résultats

## ET / AND

Pour lier différents concepts

Censure ET Radio

- de résultats



# Recherche sur un sujet : Symboles principaux

## Troncature (\*)

Pour repêcher les variantes  
d'une même racine

Journa\* pour Journal, Journaux,  
Journalist, Journalists,  
Journaliste... mais aussi Journalier  
+ de résultats

## Expression exacte ("")

Pour chercher une suite de mots  
précis, dans l'ordre

" Freedom of speech"

- de résultats

## Recherche sur un sujet : Combiner les symboles

Parfois, l'outil permet de combiner les symboles (troncature et expression exacte), mais pas toujours

- "émission\* de radio"

Quand ce n'est pas possible, il faut chercher en morceaux

- "émission de radio" OU "émissions de radio"



# Recherche sur un sujet : Comment écrire l'équation, deux façons

1. Dans une seule boîte de recherche, exemple outil français (censure OU "liberté d'expression") ET (journal\* OU journaux OU media\* OU radio\* OU reporter\* OU chroniqueur\*)

2. En recherche avancée, plusieurs boîtes, outil français

Chercher

Index de recherche	Termes de recherche	Opérateur
Mot-clé (kw:)	censure OU "liberté d'expression"	ET
Mot-clé (kw:)	journal* OU journaux OU media* OU radio* OU reporter* OU chroniqueur*	ET



# Recherche sur un sujet : Utilité du plan de concept

Pour bien visualiser ce qu'on veut chercher, il peut être utile d'utiliser un plan de concept. Il existe plusieurs gabarits, en voici [un](#)



## Recherche sur un sujet : Limiter à ce qu'on veut comme documents

Quels types de document fourniront l'information dont vous avez besoin ? Dans quelle(s) langue(s) ? Matériel récent ?

Article de revue, article de journal, livre, trousse pédagogique, statistiques, vidéos...

➤ Cela détermine quel outil de recherche on va interroger



# Types de documents et Outils de recherche

Type de document	Outil principal à interroger	Exemple d'outil
Livres, ouvrages de référence, matériel didactique	Catalogue de bibliothèque	Sofia
Articles de journal	Base de journaux	Eureka.cc
Articles de revue	Base de données bibliographiques  **Google Scholar	Communication Abstracts, Communication & Mass Media Complete

RECHERCHE PAR  
RÉFÉRENCE  
BIBLIOGRAPHIQUE

# Repérer un document avec sa référence

Article de revue, article de journal, chapitre de livre, livre, ouvrage de référence, site Web : comment les différencier dans une liste de références ?

- ✓ Certains éléments dans une référence bibliographique peuvent indiquer quel est le type du document
- ✓ Connaître le type du document permet de mieux choisir l'outil de recherche à utiliser pour localiser le document

## Localiser le document : Livres et chapitres de livre

Ne taper que le titre de la source dans **Sofia**. Si titre générique, ajouter nom de famille des éditeurs du livre (pas du chapitre)

O'Connor, C. (2022). Charting the Course: Online Maps as a Tool in the French Culture Classroom. In A. Chevant-Aksoy & K. A. Corbin (Eds.), *Culture and Content in French: Frameworks for Innovative Curricula* (pp. 315–332). Lever Press.

- ✓ Sofia indiquera si on a le document dans nos collections, imprimées ou électroniques
- ✓ Si on cherche dans Google par exemple, on ne saura pas si la BUL l'a



# Localiser le document : Livres et chapitres de livre (suite)

Ne taper que le titre de la **source** dans **Sofia**. Si titre trop générique, ajouter nom de famille des éditeurs du **livre** (pas du chapitre)

The screenshot shows the Sofia search interface. At the top, the search bar contains the text "Culture and Content in French: Frameworks for Innovative Curricula". Below the search bar, the results are displayed. The first result is highlighted with a red box and a red arrow pointing to it. The result is for the book "Culture & Content in French: Frameworks for Innovative Curricula" by Aurélie Chevant-Aksov and Kathryn Adair Corbin, published by Michigan Publishing (University of Michigan) in 2022. The result is available in digital format. The interface also shows a sidebar with filters and a search filter set to "Meilleure correspondance".

UNIVERSITÉ LAVAL

Sofia

Culture and Content in French: Frameworks for Innovative Curricula

Conserv. de cours Ressources

49 résultats dans Bibliothèque de l'Université Laval

Tri: Meilleure correspondance

Affichage des résultats de recherche

Élargir cette recherche avec

Bibliothèque

- Bibliothèques à travers le monde
- Bibliothèques universitaires du Québec
- Bibliothèque de l'Université Laval
  - Pav. Jean-Charles-Bonenfant
  - Pav. Alexandre-Vachon
  - École d'architecture
  - Bibliothèque La Fabrique
  - Pav. Louis-Jacques-Casault

1

Culture & Content in French  
Frameworks for Innovative Curricula

Auteurs: [Aurélie Chevant-Aksov](#) (Éditeur intellectuel), [Kathryn Adair Corbin](#) Michigan Publishing (University of Michigan) (Éditeur)

📖 Livre numérique 2022  
Amherst, Massachusetts : Lever Press, [2022]

Résumé analytique: Instructors in today's language classrooms face the challenge responsible students with transcultural aptitude. As classroom **content** shifts toward solving across cultural, racial, and linguistic boundaries, the teaching of **culture** is a

Voir plus

✔ Disponible  
Bibliothèque de l'Université Laval

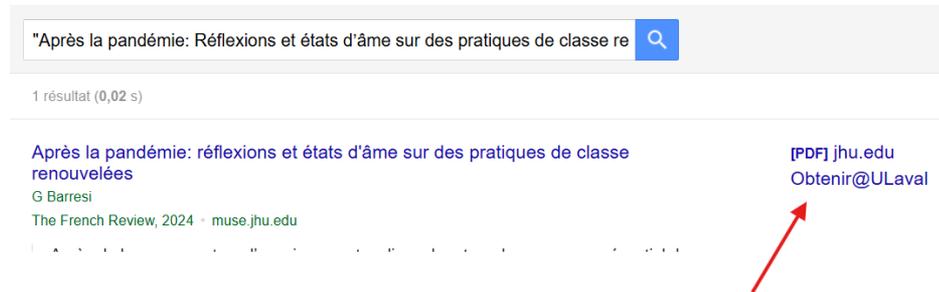
Voir livre numérique

Autres liens

# Localiser le document : Articles de revue

Le plus simple: chercher le titre de l'article entre guillemets dans **Google Scholar**

Barresi, G. (2024). **Après la pandémie: Réflexions et états d'âme sur des pratiques de classe renouvelées**. *The French Review: Journal of the American Association of Teachers of French*, 98(2), 87–94.



✓ Mention [Obtenir@ulaval.ca](mailto:Obtenir@ulaval.ca) pour vérifier si on a accès



# Localiser le document : Articles de revue (suite)

Si ça ne fonctionne pas dans Google Scholar, chercher le titre de la **revue** dans Sofia et vérifier les volumes/années auxquels nous avons accès

Barresi, G. (2024). Après la pandémie: Réflexions et états d'âme sur des pratiques de classe renouvelées. *The French Review: Journal of the American Association of Teachers of French*, 98(2), 87-94.

The French Review: Journal of the American Association of Teachers of French

417 résultats dans Bibliothèque de l'Université Laval

1

[The French review.](#)

Auteurs: [American Association of Teachers of French.](#)

Périodique numérique/Revue numérique 1927-2020  
New York: [American Association of Teachers of French](#), 1927-2020  
Vol. 1, no. 1 (Nov. 1927)-

✓ Disponible  
Bibliothèque de l'Université Laval

Accès au périodique



# SOURCES PRIMAIRES ET SOURCES SECONDAIRES

# Sources primaires et sources secondaires

En contexte de recherche universitaire, on peut distinguer la littérature primaire (aussi appelée sources primaires) de la littérature secondaire (sources secondaires).

- Exemples de littérature primaire : Œuvres littéraires, Données de recherche, Récits, Photographies...
- Exemples de littérature secondaire : Articles de recherche, Thèses, Monographies...



# Sources secondaires en contexte universitaire

Les types traditionnels de sources secondaires à l'université sont les articles de revues scientifiques (évalués par les pairs), les monographies, les thèses

➤ Voir présentation [Distinguer les types d'articles](#) (BUL)



STYLES  
BIBLIOGRAPHIQUES,  
CITATIONS ET  
PLAGIAT

# Styles bibliographiques

- Un style bibliographique est une façon de structurer les éléments compris dans une bibliographie, les citations, mais aussi de mettre en page le corps du texte (interligne, police, notes de bas de page...)
- Il y en a des centaines ! Votre professeure veut que vous en testiez deux principalement : [APA](#) et [MLA](#)
- Fort possible qu'on vous demande un autre style dans un autre cours ou lors de votre soumission d'articles à des revues

# Citations et logiciels de gestion bibliographique

Pour vous aider dans la mise en forme des citations et pour gérer efficacement vos références documentaires, il est utile d'utiliser un logiciel de gestion bibliographique

- On vous recommande le logiciel gratuit Zotero
  - Explorer notre [tutoriel](#)
  - Assister à nos [formations](#)
- ✓ Pour profiter pleinement des fonctionnalités du logiciel, plusieurs heures sont à prévoir pour l'apprentissage et les premiers pas



# Plagiat

Différents types de plagiat, mais les plus méconnus:

- L'autoplégat
  - Paraphraser une idée originale (donc dans ses mots) sans indiquer la source de l'idée
- ✓ Voir [guide](#) sur le plagiat par le Bureau sur le droit d'auteur



INTELLIGENCE  
ARTIFICIELLE EN  
CONTEXTE  
UNIVERSITAIRE

# Intelligence artificielle générative - Introduction

Basée sur des modèles de langage, « l'**IA générative** est un type d'intelligence artificielle qui génère du nouveau contenu en modélisant les caractéristiques des données tirées des grands jeux de données qui alimentent le modèle. Alors que les systèmes d'IA traditionnels peuvent reconnaître les modèles ou classifier le contenu existant, l'**IA générative peut créer du nouveau contenu sous plusieurs formes, comme du texte, une image, un fichier audio ou du code logiciel** » ([Centre canadien pour la cybersécurité](#))



# Intelligence artificielle – Contexte UL

Quelques pages Web à consulter :

- [Systèmes d'intelligence artificielle](#) (UL)
  - [Conseils pour la communauté étudiante](#) (UL)
  - [Outils d'IA en recherche documentaire](#) (BUL)
- En principe, l'usage sera clairement défini dans le cadre de chaque cours que vous suivrez et par votre direction de recherche
- ✓ Vous voulez en savoir plus ? Participez à nos [formations](#)

# Avantages et dangers d'outils d'IAg: exemples de ChatGPT et d'Elicit

## ChatGPT

- Agent conversationnel
- Théoriquement, on peut lui poser des questions sur n'importe quel sujet (va au-delà de la recherche documentaire)
- Vulgarise et peut être interrogé en français
- Va s'entraîner et stocker toute information qu'on lui fournit
- Est sujet aux biais et hallucinations

## Elicit

- Assistant de recherche
- Les recherches doivent être liées à de la documentation publiée
- N'est pas très bon en français (et son corpus de sources en français est limité)
- Selon le sujet, risque d'angles morts car publications non recensées

# Pour aller plus loin

- Portail web [Communication et journalisme](#)
- Nos [tutoriels en ligne](#)
- Guide [Maîtriser la recherche documentaire](#)
- À chaque session [diverses formations](#) offertes à tous et toutes



# Bonne session!

---



[bibl.ulaval.ca](http://bibl.ulaval.ca)

## Crédits

- Les logos sont la représentation graphique d'une marque déposée soumise au droit des marques. Ils sont reproduits dans cette présentation en vertu du principe de l'utilisation équitable.
- Les captures d'écran reproduites dans cette présentation le sont en vertu de l'utilisation équitable.

## Pour citer ce document (style APA)

Bellemare, P. (2025). *COM-7009 Séance #1 – Formation* [présentation]. Bibliothèque de l'Université Laval.

