

La Recherche documentaire



Septembre 2018



MÉLISSA GRAVEL
BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ LAVAL

▷ bibl.ulaval.ca
espace savant

Plan de présentation

- 1- Services offerts à la BUL
- 2- Préparation de la recherche
- 3- Outils de recherche
- 4- Citer ses sources
- 5- Visite des lieux en musique

Services offerts à la BUL

- Prêt de documents

2^e cycle: 25 documents

3^e cycle: 35 documents

livres	28 jours	périodiques	7 jours
CD (max. 20)	7 jours	doc. filmiques (max 5)	7 jours

Renouvelables dans votre dossier en ligne

- Carte BCI (Bureau de coopération interuniversitaire)

-La carte BCI permet d'emprunter, sur place, des documents dans d'autres bibliothèques universitaires québécoises et à Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ).

Services offerts à la BUL

- Prêt entre bibliothèques (PEB); COLOMBO
 - Livres: gratuit
 - Articles de périodiques: 5\$
 - Thèses imprimées: 35-40\$
- Accès hors campus aux ressources électroniques de la BUL (EXProxy)
 - Authentification nécessaires (IDUL et NIP) au début de la session

Services offerts à la BUL

EndNote et Zotero

Logiciels de gestion de références bibliographiques

Page d'accueil du site web → Services → Soutien à la rédaction: Logiciel de gestion de références bibliographiques

- Achat de licence: 30\$ ou 0\$
- Horaire des formations en salle
- Tutoriels et guides d'utilisation
- Service d'aide en ligne

Services offerts à la BUL

Services offerts aux 2^e et 3^e cycle:

- Accès à la Bibliothèque 24h sur 24
- Cabinets de travail sur réservation

→ Se présenter au comptoir de prêt du 1^{er} étage du pavillon Bonenfant pour se prévaloir de ces options

Corpus^{UL} – dépôt institutionnel

Plateforme pour centraliser, conserver et rendre librement accessibles les publications des chercheurs et professeurs : www.corpus.ulaval.ca

Objectifs :

- Diffuser en libre accès
- Permettre la conformité à la Politique sur le libre accès des 3 organismes (CRSH, CRSNG, IRSC)
- Favoriser l'utilisation et la réutilisation des résultats de la recherche
- Assurer une conservation et une diffusion pérennes

Corpus^{UL} – dépôt institutionnel

Pour en savoir plus

Corpus^{UL} – Avant de déposer un document

Présentation

Avant de déposer un document

Guide

Foire aux questions

Formations

Données ouvertes

Cette page vous présente des informations importantes à connaître avant le dépôt de documents dans Corpus^{UL}. Certaines de ces informations proviennent du document «Directives de Corpus^{UL}» (PDF), référence officielle en ce qui concerne les règles d'utilisation du dépôt institutionnel. Notez qu'une procédure particulière s'applique au dépôt d'une thèse ou d'un mémoire. Pour en savoir plus, consultez la section «Dépôt de thèses et de mémoires» listée ci-dessous.

[Droit d'auteur et diffusion en libre accès dans Corpus^{UL} \[+\]](#)

[Conformité à la Politique des trois organismes sur le libre accès aux publications \[+\]](#)

[Types de documents acceptés pour le dépôt dans Corpus^{UL} \[+\]](#)

[Dépôt de thèses et de mémoires \[+\]](#)

[Version du document à déposer \[+\]](#)

[Dépôt d'une version acceptée – Bonnes pratiques \[+\]](#)

[Délai de diffusion en libre accès \(embargo\) \[+\]](#)

[Personnes autorisées à déposer \[+\]](#)

[Formats de fichiers acceptés \[+\]](#)

Corpus^{UL}
418 656-2131, poste 6131
corpus@ulaval.ca

[Accédez à Corpus^{UL}](#)

Services du BDA (Bureau du Droit d'auteur)

Mandat :

- Soutenir l'ensemble du personnel enseignant dans les questions relatives au droit d'auteur en regard des activités d'enseignement, d'apprentissage, de recherche et d'étude privée
- vise à promouvoir le respect de la Politique et des pratiques appropriées en matière d'utilisation de l'œuvre d'autrui par le biais de ses services

Principal service aux étudiants :

- Service-conseil sur le droit d'auteur, incluant l'aide pour conserver vos droits dans vos contrats de publication

Services du BDA

Bibliothèque
Bureau du droit d'auteur



REPRODUCTION ET DIFFUSION D'ŒUVRES

À DES FINS D'ENSEIGNEMENT ET DE RECHERCHE

[ACCUEIL](#)

[POLITIQUE INSTITUTIONNELLE](#)

[OUTILS D'AIDE À LA DÉCISION](#)

[LA LOI](#)

[VOUS ÊTES AUTEUR](#)

[SÉANCES D'INFORMATION](#)

[BESOIN D'AIDE ?](#)

La gestion du droit d'auteur à l'Université Laval

À l'instar de plusieurs universités canadiennes, l'Université Laval s'est doté de l'utilisation d'œuvres d'autrui à des fins d'enseignement, de recherche et d'

Comme lieu privilégié de création de toute nature, l'Université Laval accorde obligations qui lui incombent en vertu de la *Loi sur le droit d'auteur*. Par ailleurs, des décisions récentes de la Cour suprême du Canada ont élargi de manière significative l'utilisation d'œuvres d'autrui ou à une partie d'œuvre d'autrui aux fins des activités d'enseignement et de recherche.

Dans ce contexte, l'Université s'est doté d'une politique institutionnelle sur la gestion du droit d'auteur. Pour effectuer par eux-mêmes une saine gestion de l'utilisation de l'œuvre d'autrui, des ressources ont été prévues pour accompagner l'enseignant dans sa démarche.

Protégez vos droits >

[Thèses, mémoires et essais](#) >

Travaux académiques >

Emploi d'œuvres dans vos recherches

Utiliser image et voix de personnes >

Propriété du droit d'auteur

Inclure du matériel protégé

Œuvres utilisables librement

Quand demander une permission d'emploi d'œuvre?

Comment obtenir une permission d'emploi d'œuvre?

La permission d'emploi d'œuvre est refusée

Publier votre thèse

Services offerts à la BUL

Pour tous vos besoins relatifs à la documentation

- Aide à la recherche
- Suggestions d'achat
- Demande de traitement en urgence
- Etc.

Contactez moi!

Les étapes de la recherche

- Construire sa stratégie de recherche
 - Cerner et délimiter le plus précisément possible votre sujet
 - Identifier les principaux concepts
 - Élargir avec des synonymes et la traduction anglaise
- Débuter la recherche :
 - 1-Monographies (catalogues de bibliothèques)
 - 2-Articles scientifiques (bases de données)
- Trouver les textes et évaluer les sources
- Citer ses sources

Construire sa stratégie de recherche

1- Déterminer son sujet

le plus précis possible

élargir si pas assez de résultats

Sujet-exemple :

l'importance du solfège dans l'éducation musicale chez les enfants

Construire sa stratégie de recherche

2- Identifier les principaux concepts

3 est le nombre idéal

Sujet-exemple :

l'importance du solfège dans l'éducation musicale chez les enfants

Construire sa stratégie de recherche

le Plan de concepts

Tableau de travail pour aider à structurer votre sujet avant d'interroger les outils: permet d'obtenir des résultats pertinents et développer le vocabulaire

Concept 1	Concept 2	Concept 3	Concept 4

Construire sa stratégie de recherche

le Plan de concepts: concepts de départ

Concept 1	Concept 2	Concept 3
solfège	Éducation musicale	enfants

Construire sa stratégie de recherche

3- Élargir : trouver des synonymes et les traductions

Ressources (outils):

Synonymes:

Crisco

Grand dictionnaire
terminologique

Reverso.net

Synonymes.com

Traduction:

Traduction.babylon.com

Reverso.net

Termium plus

WordReference

PONS

Google traduction

Construire sa stratégie de recherche

le Plan de concepts: stratégie élargie

Concept 1	Concept 2	Concept 3
sofège	Éducation musicale	enfants
Formation auditive	Musical education	children
Ear training	Music education	child
		Kid(s)

Construire sa stratégie de recherche

le Plan de concepts: relier les éléments de la stratégie

ET

Concept 1	Concept 2	Concept 3
sofège	éducation musicale	enfants
formation auditive	musical education	children
ear training	music education	child
		kid(s)

OU

Identifier les sources d'information

LES SOURCES PRIMAIRES...

... sont des documents produits par une personne qui a ***assisté ou participé à un événement*** ou à une recherche empirique et qui n'ont pas été filtrés par l'interprétation ou l'évaluation d'une autre personne.

LES SOURCES SECONDAIRES...

... sont des documents qui **analysent, reformulent ou critiquent** l'information des sources primaires ou d'autres sources secondaires.

Sources primaires :

créées au moment même de l'événement ou peu de temps après

créées par quelqu'un qui a lui-même vu ou vécu l'événement

souvent uniques ou rares

lettres, journaux personnels, photographies et journaux

Sources secondaires :

créées après l'événement, et même parfois longtemps après

utilisent souvent les sources primaires à titre d'exemples

expriment une opinion ou un argument à propos d'un événement passé

manuels d'histoire, films historiques et biographies

	Sources primaires	Sources secondaires
Art et littérature	<ul style="list-style-type: none">• Créations artistiques (peintures, sculptures, etc.)• Romans• Pièces de théâtre• Poèmes• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Analyses des œuvres• Critiques• Biographies• Etc.

Identifier les sources d'information

LES SOURCES TERTIAIRES...

...sont des compilations, généralement exhaustives, de sources secondaires fournissant une synthèse de leur contenu.

Exemples:

encyclopédies

ouvrages généralistes

manuels professionnels

bibliographies

Débuter sa recherche: -les livres



Catalogue de la Bibliothèque de
l'Université Laval

<http://www.bibl.ulaval.ca/>

Débuter sa recherche: Ariane 2.0

Ce qu'on trouve dans Ariane 2.0	Ce qu'on ne trouve pas dans Ariane 2.0
Livres (imprimés et électroniques)	Articles de périodiques
Documents audiovisuels (films, CD, images, etc.)	Chapitres de livres
Périodiques auxquels la BUL est abonnée (Titre)	
Mémoires et thèses	
Etc.	

Débuter sa recherche: Autres catalogues

SUDOC: Système universitaire de documentation

- Catalogue collectif français réalisé par les bibliothèques et centres de documentation de l'enseignement supérieur et de la recherche en France. De plus, recense l'**ensemble des thèses** produites en France.

<http://www.sudoc.abes.fr>

Worldcat

- Nous connecte aux collections de plus de 10 000 bibliothèques à travers le monde (beaucoup d'américaines). Propose 2 milliard d'ouvrages.

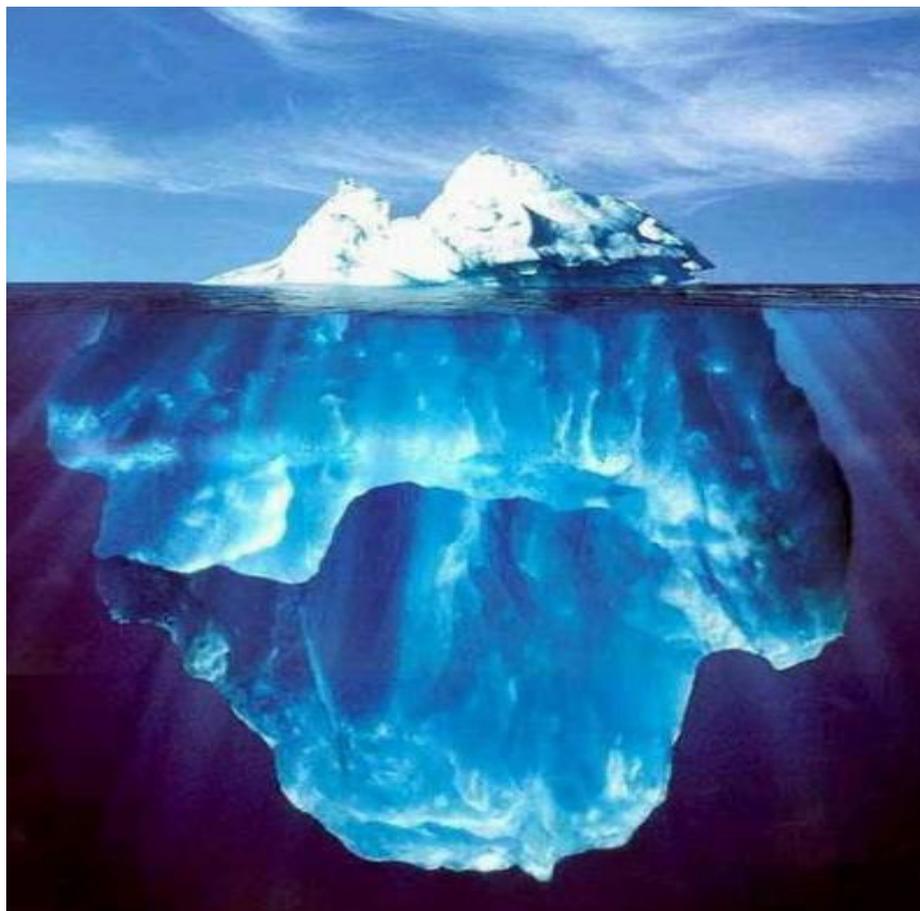
<http://www.worldcat.org/>

Continuer sa recherche: -les articles de périodique

Pour trouver les titres des articles de périodiques et chercher les articles selon votre sujet, vous devez utiliser les bases de données. C'est l'outil dans lequel le contenu des périodiques (revues et journaux) est indexé.

Beaucoup plus d'articles publiés en anglais (ne pas se laisser tromper par une interface en français dans un outil anglophone)

Pourquoi doit-on encore consulter les bases de données spécialisées lors de notre recherche documentaire?



L'information sur le web est comme un iceberg:

- Plus de **70% du contenu du Web n'est pas accessible** par les moteurs de recherche populaires comme Google
- Une partie importante de **l'information scientifique** fait partie de ce « **Web invisible** »
- On accède à cette information à travers les **bases de données** auxquelles la **Bibliothèque** donne accès sur son site Web

Les outils de recherche

Les articles scientifiques:
Pourquoi et comment les reconnaître?

Pourquoi les choisir?

- **C'est une source d'information fiable**
- **Ils sont soumis à un comité de révision avant publication**

Comment les reconnaître?

- **Il y a mention du comité de révision dans la notice (peer reviewed)**
- **La méthodologie de la recherche est exposée dans l'article**
- **Ils comprennent une bibliographie**

Les outils de recherche

COMMENT RECONNAITRE LES DIFFERENTS TYPES D'ARTICLES ?

	REVUES SCIENTIFIQUES	REVUES PROFESSIONNELLES	MAGAZINES D'INTERET PUBLIC OU MAGAZINES POPULAIRES
Public visé	Spécialistes, chercheurs,	Membres de la profession	Grand public
Auteurs	Spécialistes du domaine (universitaires et chercheurs)	Membres de la profession	Journalistes et pigistes
Contenu	Résultats de recherches scientifiques inédites, réflexions théoriques	Actualités du domaine, résumés de recherches récentes	Informations générales, nouvelles populaires
Sélection des articles	Par un comité de lecture composé d'experts du domaine	Par la direction de la revue	Par la direction de la revue
Longueur des articles	Articles longs (10 pages et plus) et bibliographie assez longue	Articles courts (une demi-page à quelques pages), courte bibliographie	Articles courts (une demi-page à quelques pages), pas de bibliographie
Utilité pour les travaux universitaires	Articles exigés par les enseignants à cause de leur profondeur d'analyse et de leur crédibilité	Articles d'appoint, qui ne peuvent remplacer les articles scientifiques	À éviter
Exemples	<i>Revue des sciences de l'éducation, Nature</i>	<i>Psychologie Québec, Vie pédagogique</i>	<i>L'actualité</i> (intérêt public), <i>Châteline</i> (populaire)

Bases de données

Utiliser les symboles pour maximiser et préciser une recherche:

» Troncature : permet de repérer toutes les variantes d'un mot * ? \$

Exemple: music* = music, musical, musicality, etc.

» Expression exacte : permet de repérer les termes ensemble, et dans cet ordre " "

Exemple: « musical education »

» Utiliser les divers opérateurs disponibles dans les bases pour relier tous vos termes

AND (et), OR (ou), NOT (sauf), ADJ ou NEAR (proximité des mots, à ajuster)

Outil *Ariane* articles

Moteur de recherche permettant d'interroger simultanément plusieurs bases de données en texte intégral

Avantages et inconvénients:

- Rapide et facile à utiliser
- Articles provenant d'un échantillon de périodiques disponibles en format électronique
- Ne couvre pas les périodiques imprimés
- Offre peu d'index de recherche (auteur et titre)

<http://www.bibl.ulaval.ca/>

Google Scholar



Un outil de découverte efficace?

Avantages:

- Permet d'effectuer une recherche étendue portant sur des travaux universitaires (articles de périodiques scientifiques, thèses, livres, résumés analytiques, etc.).
- Interroge plusieurs sources simultanément : éditeurs scientifiques, sociétés savantes, universités et autres organismes de recherche.
- Possibilité d'accéder directement aux articles provenant de périodiques auxquels la Bibliothèque est abonnée

Inconvénients:

- Vocabulaire non contrôlé
- Beaucoup de bruit dans les résultats
- Recherche plus ou moins précise (peu de champs de recherche)

<http://scholar.google.ca/>

Bases de données

Accès via l'espace web de Musique, onglet [Articles](#)

Sujets en musique

- RILM Abstracts of Music Literature
- Music Index Online

Sujets en éducation

- ERIC (Education Resources Information Center)
- Education Source

Sujets touchant d'autres disciplines (voir autres espaces web)

- PsycNET (psychologie)
 - Medline (médecine préventive)
-

Bases de données

Fonctionnement

- Rechercher les concepts séparément
 - Utiliser l'historique de recherche pour combiner les concepts par la suite
- Utiliser de préférences les champs de recherche **Résumé** (abstract) ou **Sujets** (subjects, Index terms, keywords, etc)
- Options pour gérer les résultats:
 - Enregistrer (créer compte gratuit)
 - Exporter (vers logiciel EndNote ou Zotero)
 - Envoyer par courriel les références
 - Créer une alerte (pour recevoir les nouveautés correspondant à votre recherche dans le futur)
- Bouton Obtenir@Laval pour accéder au texte désiré

Documents académiques

Bases pour chercher des mémoires et des thèses:

Chercher une ressource documentaire ^

Livres, périodiques, DVD, etc.

Trouvez des documents en version numérique et imprimée répertoriés au catalogue de la Bibliothèque.

[Accéder à Ariane — Recherche de livres, etc.](#)

Articles

Trouvez des articles de revues savantes provenant de sources multidisciplinaires principalement anglophones.

[Accéder à Ariane — Recherche d'articles](#)

Bases de données

Accédez à une sélection de bases de données de la Bibliothèque.

Choisissez votre discipline 

[Accéder à la liste complète des bases de données](#)

Production scientifique de l'UL

Trouvez les publications de professeurs et chercheurs de l'UL disponibles en libre accès (articles, livres, rapports de recherche, thèses, etc.).

[Accéder à Corpus^{UL}](#)

Contenus numériques de l'UL

Écoutez de la musique en ligne, consultez des cartes géographiques anciennes, et visionnez des photos et des images tirées de collections de l'UL.

[Accéder à Kalos](#)

Dictionnaires et ressources sélectionnés

Trouvez un mot dans *Le Petit Robert*.

[Accéder à une liste d'autres dictionnaires et ressources](#)

Documents académiques

Bases pour chercher des mémoires et des thèses:

Chercher une ressource documentaire

Accueil > Sélection de dictionnaires et autres ressources

Sélection de dictionnaires et autre ressources

Voici des liens menant à une sélection de ressources utiles pour vos recherches documentaires. Pour en savoir plus sur ces ressources, cliquez sur le type de document ou le sujet recherché.

- [Abréviations et acronymes](#)
- [Biographies](#)
- [Dictionnaires, grammaires et encyclopédies en ligne](#)
- [Documents d'aide en méthodologie de la recherche](#)
- [Normes et brevets](#)
- [Outils de traduction en ligne](#)
- [Publications gouvernementales et internationales](#)
- [Ressources en libre accès](#)
- [Ressources pour la recherche d'emploi](#)
- [Thèses et mémoires](#)



Documents académiques

Bases pour chercher des mémoires et des thèses:

Thèses et mémoires

Pour faciliter votre recherche de mémoires et de thèses, la Bibliothèque met à votre disposition des sources d'information spécialisées. Vous pouvez y repérer notamment une thèse de l'Université Laval, une thèse canadienne ou une thèse provenant d'autres pays.

Thèses et mémoires de l'Université Laval

- **Collection Thèses et mémoires électroniques**

Version électronique des mémoires et des thèses déposés à l'Université Laval depuis juin 2006, ainsi qu'un certain nombre de ces documents déposés avant cette date. Un processus de numérisation rétrospective est en cours.

Thèses canadiennes

- **Portail Thèses Canada**

Point central d'accès aux thèses déposées dans toutes les universités canadiennes. Permet également d'obtenir tous les renseignements concernant le programme de Thèses Canada.

Thèses (plusieurs pays)

- **DART-Europe**

Portail de thèses européennes disponibles en libre accès.

- **Global ETD Search**

Moteur de recherche du catalogue collectif des thèses et mémoires de l'association internationale Networked Digital Library of Theses and Dissertations (NDLTD).

- **Index to theses accepted for higher degrees by the universities of Great Britain and Ireland**

Liste complète des thèses britanniques acceptées par les universités du Royaume-Uni et de l'Irlande.

- **Open Access Theses and Dissertations**

Moteur de recherche multidisciplinaire et international permettant le repérage de thèses et mémoires électroniques dont la plupart sont disponibles en libre accès.

- **Proquest dissertations and theses**

Sélection de mémoires de maîtrise et de thèses soutenus au Canada, aux États-Unis, en Grande-Bretagne et dans d'autres pays européens.

La base la plus pertinente pour trouver des thèses.

Fonctionne exactement comme les bases de données pour les articles.

Recherche documentaire

Rechercher la documentation: Évaluer ses sources

6 critères à évaluer:

- fiabilité (éditeur)
- crédibilité (auteur)
- validité (bibliographie, méthodologie?)
- objectivité
- exactitude
- actualité

Pour vous familiariser avec le concept, visionner le [tutoriel](#) de quelques minutes disponible sur notre site web:

ÉVALUER SES SOURCES AVEC 6 CRITÈRES – NIVEAU UNIVERSITAIRE



Évaluer ses sources avec 6 critères simples

Niveau Universitaire

EXEMPLE: Les agrocarburants, puis des exploitations industrielles est bien structurée

Note: Ce document rapport les risques et opportunités de l'usage des agrocarburants, puis des exploitations industrielles est bien structurée

Fiabilité Validité Objectivité Actualité Crédibilité Exactitude

PÉDAGOGIE ET CON

Ce tutoriel vous fait connaître critères d'évaluation de la qu:

Actualité Crédibilité Évalua

Fiabilité Objectivité Validité

Français

Version 2

Aide mémoire

Recherche documentaire

Exploiter l'information: Citer ses sources pour éviter le plagiat

Outils pour la citation de sources

Services

La Bibliothèque, milieu de vie, d'études et de recherche, vous donne accès à une foule d'informations sur des sujets couvrant l'ensemble des disciplines enseignées à l'Université Laval. De nombreux services et ressources sont mis à votre disposition pour vous accompagner dans votre cheminement universitaire ou votre enseignement.

Services généraux

La Bibliothèque vous offre une panoplie de services qui faciliteront l'accès à ses millions de documents et ressources électroniques utiles pour vos études et recherches.

- Accès aux ressources électroniques
- Prêt de documents
- Prêt entre bibliothèques (**Accès à Colombo**)
- Réserves des professeurs
- Aide à la recherche documentaire
- Services technologiques et bureautiques
- Photocopieurs, numériseurs et imprimantes

Ressources et services spécialisés

Profitez du vaste éventail de ressources documentaires de la Bibliothèque et des services spécialisés conçus pour vous permettre d'en optimiser l'utilisation.

- Documents audiovisuels et multimédias (**Médiathèque**)
- Information géographique et statistique (**Centre GéoStat**)
- Journaux et revues imprimés, microformes
- Matériel didactique et livres jeunesse (**Didacthèque**)
- Ressources pour la recherche d'emploi

Espaces

La Bibliothèque dispose de plusieurs salles et postes fonctionnels pour le travail individuel et les rencontres d'équipe. Des espaces pour usage spécialisé sont aussi disponibles.

- Espaces de travail
- Espaces culturels

Formations

Pour gagner temps et efficacité, suivez les formations de la Bibliothèque qui vous fourniront des trucs simples pouvant vous aider dans la réussite de vos études.

- Formation individuelle sur l'ABC de la Bibliothèque
- Recherche sur des sujets spécialisés
- Rédaction

Soutien à la rédaction

La Bibliothèque vous offre une gamme de ressources et services qui vous guideront dans la rédaction de vos travaux et recherches.

- Consultation en français écrit
- Guide pour la citation de sources
- Logiciels de gestion des références bibliographiques



Soutien à l'enseignement et à la recherche

À l'affût des besoins de la communauté universitaire, la Bibliothèque propose une série de ressources à la fine pointe des avancées bibliothéconomiques et technologiques.

- Ressources en pédagogie universitaire
- Salles pour l'enseignement

Recherche documentaire

Exploiter l'information: Citer ses sources pour éviter le plagiat

Outils pour la citation de sources

Accueil > Services > Guides pour la citation de sources

Guides pour la citation de sources

Il existe plusieurs styles de citation bibliographique. Les deux styles bibliographiques les plus courants sont présentés sur cette page. Avant de les utiliser, informez-vous auprès de votre professeur ou du personnel de votre département pour savoir si le respect d'un style en particulier est exigé. De plus, assurez-vous d'appliquer le même style dans un même document.

- **Style APA** de l'*American Psychological Association*, utilisé dans les domaines des sciences sociales, de l'éducation, de la psychologie et de l'administration des affaires.
- **Style MLA** de la *Modern Language Association*, utilisé dans le domaine des sciences humaines.

Pour apprendre à citer vos sources, utilisez les tutoriels suivants. **Tutoriel pour vous familiariser**

- **Citer ses sources et éviter le plagiat**



avec le concept de citation

Ce tutoriel vous aide à citer (reformuler, mettre en retrait, etc.) vos sources afin d'éviter le plagiat. Il prend la forme d'exercices interactifs.

- **Outil de citations interactif**



Outil très pratique et facile d'utilisation pour vous aider à construire vos références

Cet outil vous apprend comment citer vos sources selon différents cas de figure pour les normes de présentation APA et Vancouver.

Tutoriels en ligne

Sur tous les aspects vus aujourd'hui

Services

La Bibliothèque, milieu de vie, d'études et de recherche, vous donne accès à une foule d'informations sur des sujets couvrant l'ensemble des disciplines enseignées à l'Université Laval. De nombreux services et ressources sont mis à votre disposition pour vous accompagner dans votre cheminement universitaire ou votre enseignement.

Services généraux

La Bibliothèque vous offre une panoplie de services qui faciliteront l'accès à ses millions de documents et ressources électroniques utiles pour vos études et recherches.

- Accès aux ressources électroniques
- Prêt de documents
- Prêt entre bibliothèques (**Accès à Colombo**)
- Réserves des professeurs
- Aide à la recherche documentaire
- Services technologiques et bureautiques
- Photocopieurs, numériseurs et imprimantes

Ressources et services spécialisés

Profitez du vaste éventail de ressources documentaires de la Bibliothèque et des services spécialisés conçus pour vous permettre d'en optimiser l'utilisation.

- Documents audiovisuels et multimédias (**Médiathèque**)
- Information géographique et statistique (**Centre GéoStat**)
- Journaux et revues imprimés, microformes
- Matériel didactique et livres jeunesse (**Didacthèque**)
- Ressources pour la recherche d'emploi

Espaces

La Bibliothèque dispose de plusieurs salles et postes fonctionnels pour le travail individuel et les rencontres d'équipe. Des espaces pour usage spécialisé sont aussi disponibles.

- Espaces de travail
- Espaces culturels

Formations

Pour gagner temps et efficacité, suivez les formations de la Bibliothèque qui vous fourniront des trucs simples pouvant vous aider dans la réussite de vos études.

- Formation individuelle sur l'ABC de la Bibliothèque
 - Recherche sur des sujets spécialisés
 - Rédaction
 - Utilisation de logiciels
 - Tutoriels en ligne
- 

Soutien à la rédaction

La Bibliothèque vous offre une gamme de ressources et services qui vous guideront dans la rédaction de vos travaux et recherches.

- Consultation en français écrit
- Guide pour la citation de sources
- Logiciels de gestion des références bibliographiques
- Rédaction de mémoires et de thèses

Soutien à l'enseignement et à la recherche

À l'affût des besoins de la communauté universitaire, la Bibliothèque propose une série de ressources à la fine pointe des avancées bibliothéconomiques et technologiques.

- Ressources en pédagogie universitaire
- Salles pour l'enseignement
- Bibliométrie et impact de la recherche
- Corpus^{UL} - Dépôt institutionnel

Tutoriels en ligne

Sur tous les aspects vus aujourd'hui

Autres tutoriels

La Bibliothèque de l'Université Laval et les bibliothèques des cégeps de la région de Québec ont créé le [site Web DIAPASON](#) qui répertorie plusieurs tutoriels en ligne sur la recherche d'information.

- [Identifier mes termes de recherche; concevoir mon plan de concepts.](#) 
- [Décoder une bibliographie](#)
- [Choisir le bon type de document](#)
- [Évaluer ses sources](#) 
- [Citer ses sources et éviter le plagiat](#) 
- [Me familiariser avec mon sujet](#)
- [Distinguer les types de revues](#)
- [Connaître les sources d'information primaires et secondaires](#)
- [Outil de citations interactif](#)

Guide d'utilisation de Google Scholar

Google Scholar est un moteur de recherche spécialisé permettant de chercher un grand nombre de ressources provenant notamment de sociétés savantes, d'universités et d'organismes de recherche. La Bibliothèque vous propose un guide pour vous aider dans vos recherches. Vous y trouverez aussi les procédures à suivre pour activer les droits d'accès de la Bibliothèque de l'Université Laval permettant d'obtenir le texte intégral des documents.

- [Consultez le Guide d'utilisation de Google Scholar](#) 

Présentation d'aujourd'hui

Musique

Présentation

Articles

Enregistrements
et partitions

Dictionnaires et
encyclopédies

Nouvelles
acquisitions

Autres sources
d'information



Cet espace présente les nombreux documents, sources d'information et ressources électroniques en musique et éducation musicale de la Bibliothèque. Faites-en votre porte d'entrée privilégiée !

La plupart des documents se trouvent au secteur Musique du 4^e étage de la Bibliothèque au pavillon Jean-Charles-Bonenfant. Des postes d'écoute musicale sont mis à votre disposition. Pour obtenir des casques d'écoute, présentez-vous au comptoir de la [Médiathèque](#).

Ressources à consulter

- [Grove Music Online](#)
Dictionnaire encyclopédique sur la musique traitant de sujets comme les compositeurs, les chefs d'orchestre, les instruments et la notation, etc.

Nouvelles acquisitions

- [Mélodies : voix et piano : tons transposés, voix moyennes / Alexis Contant](#) [+]
- [Mélodies : voix et piano : tonalités originales, voix élevées / Alexis Contant](#) [+]

Votre bibliothécaire-conseil

Mélissa Gravel, B. Mus., M.S.I.
melissa.gravel@bibl.ulaval.ca



**Bibliothèque,
pavillon
J.-C.-Bonenfant**
Bureau 4170
418 656-2131,
poste 14542

Site de la [Faculté de musique](#)

Services offerts

[Aide à la recherche spécialisée](#)
[Achat de livres suggérés](#)
[Formations et tutoriels](#)
[Trucs et astuces de recherche](#)

Votre bibliothécaire-conseil vous

Bibliothécaire de musique: Mélissa Gravel

- Coordonnées : bureau 4170
tél: 656-2131 #14542
Melissa.Gravel@bibl.ulaval.ca
- Page disciplinaire : Espace web Musique
<http://www.bibl.ulaval.ca/web/musique>