

Résumé de la classification en musique

M 1.1 Partitions miniatures

M 2 - 2.3 Collections de base

M 3 Éditions complètes de l'œuvre des principaux compositeurs

M 6 - 1490 Musique instrumentale

M 6 - 175 Instruments solistes

M 6 - 39 Clavier

M 6 - 19 Orgue

M 20 - 39 Piano

M 40 - 59 Instruments à cordes

M 40 - 44 Violon

M 45 - 49 Alto

M 50 - 54 Violoncelle

M 55 - 58 Contrebasse

M 59 Autres, A-Z

M 60 - 111 Instruments à vent

M 60 - 64 Flûte

M 65 - 69 Hautbois

M 70 - 74 Clarinette

M 75 - 79 Basson, Contrebasson

M 80 - 84 Cor

M 85 - 89 Trompette, Cornet

M 90 - 94 Trombone

M 95 - 99 Tuba

M 105 - 109 Saxophone

M 110 Autres, A-Z

M 110.E5 Cor anglais

M 110.P5 Piccolo

M 110.R4 Flûte à bec

M 115 - 142 Instruments à cordes pincées

M 115 - 119 Harpe

M 125 - 129 Guitare

M 140 - 141 Luth

M 142 Autres, A-Z

M 142.B33 Guitare basse

M 142.E4 Guitare électrique

M 145-175 Instruments de percussion et autres instruments

M 146 Timbales et tambours

M 147 Cloches, glockenspiel

- M 172 Carillon
- M 175 Autres, A-Z
 - M 175.X6 Xylophone, Marimba, Vibraphone
- M 175.5 Instrument soliste variable. Instrument soliste non-spécifié
- M 176 Musique instrumentale pour films
- M 177 - 990 Musique pour 2 instruments ou plus**
 - M 180 - 298 Duos
 - M 300 - 386 Trios
 - M 400 - 486 Quatuors
 - M 500 - 586 Quintettes
 - M 600 - 686 Sextuors
 - M 700 - 786 Septuors
 - M 800 - 886 Octets
 - M 900 - 986 Nonets ou larges ensembles de musique de chambre
- M 990 Musique de chambre pour instruments du 18e siècle ou plus ancien
- M 1000 - 1075 Orchestre
- M 1100 - 1160 Orchestre de chambre
- M 1200 - 1269 Ensemble (band)
- M 1270 Corps de clairons et tambours
- M 1356 - 1356 Orchestre de danse et ensembles instrumentaux
- M 1366 Ensembles de jazz
- M 1375 - 1420 Musique instrumentale pour débutants
- M 1450 Musique de danse
- M 1490 Musique imprimée ou manuscrite avant 1700
- M 1495 - 5000 Musique vocale**
 - M 1497 - 1998 Musique vocale profane**
 - M 1500 - 1527 Musique dramatique
 - M 1528 - 1529 Duos, trios, etc., pour voix solistes
 - M 1530 - 1546 Chœurs avec orchestre ou autre ensemble
 - M 1547 - 1600 Chœurs avec ou sans accompagnement de piano
 - M 1609 Chœurs à l'unisson
 - M 1610 Œuvres chorales a cappella, avec ou sans solo (ex. : Cantates)
 - M 1611 - 1624 Chants, lieder, chansons, arias, etc. pour une voix
 - M 1900 - 1978 Chants (pour une ou plusieurs voix) de caractère spécial
 - M 1990 - 1998 Musique profane pour débutants
 - M 1999 - 2199 Musique vocale sacrée**
 - M 2000 - 2007 Oratorios
 - M 2010 - 2017 Messes, Requiems, Offices et semblables pour chœurs
 - M 2018 - 2019 Duos, trios, etc. pour voix solistes
 - M 2020 - 2036 Chœurs, cantates, chants à plusieurs voix, etc.

- M 2060 - 2101 Chœurs, etc., avec ou sans accompagnement de piano
- M 2102 - 2114 Chants, lieder, chansons, arias, etc. pour une voix
- M 2115 - 2146 Hymnes et psaumes pour chœurs
- M 2147 - 2188 Liturgie et rituels
- M 2190 - 2196 Musique vocale sacrée pour débutants
- M 2198 - 2199 Gospel
- M 5000 Compositions non-identifiées

ML (Littérature musicale)

- ML 100 - 158 Encyclopédies, dictionnaires, bibliographies et catalogues
- ML 159 - 3775 Histoire et critique de la musique
 - ML 385 - 429 Biographies des compositeurs et musiciens
 - ML 460 - 1354 Histoire des instruments et de la musique instrumentale
 - ML 1400 - 3275 Histoire de la musique vocale
- ML 3800 - 3923 Philosophie, esthétique et critique de la musique

MT (Théorie et enseignement de la musique)

- MT 1 - 949 Étude et enseignement de la musique
 - MT 6 -32 Théorie de la musique
 - MT 40- 71 Composition, orchestration
 - MT 170 - 810 Technique instrumentale (méthodes et études)
 - MT 820 - 949 Technique vocale (méthodes et études)