

# Formation documentaire

## Initiation à la recherche



DES-1702 Évolution du design de produits

Marianne Demers-Desmarais

Bibliothécaire-conseil

Octobre 2015

▷ [bibl.ulaval.ca](http://bibl.ulaval.ca)



UNIVERSITÉ  
**LAVAL**

Bibliothèque

# Plan de la présentation

- Collections de la Bibliothèque
- Services offerts
- Le site de la Bibliothèque et la page Design
- Le moteur de recherche Ariane
- Les bases de données
- Évaluer et citer les sources

# Collections de la Bibliothèque

**Collections électroniques : [bibl.ulaval.ca](http://bibl.ulaval.ca)**

**Collections imprimées : 4 localisations différentes**

- Sur le campus universitaire:
  - » Bibliothèque des sc. humaines et sociales, pavillon Bonenfant
  - » Bibliothèque scientifique, pavillon Vachon
- À la Bibliothèque Gabrielle-Roy :
  - » Collection en arts visuels et design ULaval (3<sup>e</sup> étage)
- À la Fabrique:
  - » Centre de documentation (2<sup>e</sup> étage, local 2372)

# Services offerts

- Service de livraison
  - Permet d'emprunter des documents localisés sur le campus et de les faire livrer au centre de documentation de La Fabrique.
  - Pour plus de détails, consulter la section [Livraison de documents](#) sur l'espace Design.
- Accès hors campus aux ressources électroniques de la Bibliothèque (EZProxy)
  - Authentification nécessaire (IDUL et NIP) pour accéder aux bases de données et aux périodiques électroniques de l'extérieur du campus

# Site Internet de la Bibliothèque

[www.bibl.ulaval.ca](http://www.bibl.ulaval.ca)

À partir du site Internet, vous pouvez :

- Consulter la page [Design](#)
- Consulter votre dossier d'utilisateur
- Faire une recherche dans le moteur de recherche Ariane
- Accéder aux bases de données
- Trouver de l'information sur les services et les ressources de la Bibliothèque

# Espaces disciplinaires

Porte d'entrée vers des ressources documentaires sélectionnées par domaines

- Espaces disciplinaires à consulter :
  - [Design](#)
  - [Génie civil et génie des eaux](#) (pour les matériaux)
- Ce qu'on y trouve :
  - Liens vers les bases de données spécialisées
  - Liste de dictionnaires et encyclopédies
  - Nouvelles acquisitions de la Bibliothèque
  - Etc.

# Le catalogue



**Moteur de recherche qui permet de repérer des documents dans les collections de la Bibliothèque**

Ce qu' <b>on trouve</b> dans Ariane 2.0	Ce qu' <b>on ne trouve pas</b> dans Ariane 2.0
Livres	Articles de revues
<b>Titres</b> de revues	Articles de journaux
Mémoires et thèses	Chapitres de livres
Films, CD, DVD	
etc.	

Pour trouver des **articles de revues** sur un sujet précis, utiliser les [bases de données](#)

# Ariane : les index de recherche

- Pour une recherche plus précise, choisir une des options de recherche dans le menu déroulant (ex. : Auteur, Titre ou Sujets).
- Taper les mots-clés dans la boîte de recherche (pour un nom de personne, entrer le nom puis le prénom)
- Choisir les termes dans le menu déroulant qui s'affiche sous la boîte



The screenshot shows the Ariane 2.0 search interface. At the top, the logo 'Ariane 2.0' is displayed with the tagline 'RECHERCHE DE LIVRES, THÈSES, CD, ETC.'. Below the logo is a search bar containing the text 'Design Histoire'. To the left of the search bar is a dropdown menu with 'Sujets' selected. A red arrow points to this dropdown menu. Below the search bar, a list of search results is displayed, with the first result 'Design Histoire' highlighted in yellow. To the right of the search bar, there is a checkbox for 'Recherche exacte' and a blue 'Chercher' button. Below the search bar, there is a small text snippet: 'ra la situation prochainement. D'ici là, utilisez'.

Ariane 2.0  
RECHERCHE DE LIVRES, THÈSES, CD, ETC.

Sujets

Design Histoire

Recherche exacte **Chercher**

- [Faites part de vos commentaires](#)
- [Accès à l'ancienne version d'Ariane](#)
- Notez qu'Ariane 2.0 est actuellement disponible sur [Google Chrome](#) ou Internet Explorer

ra la situation prochainement. D'ici là, utilisez

Design Histoire

Design Histoire 18e siècle

Design Histoire 19e siècle

Design Histoire 19e siècle Catalogues

Design Histoire 19e siècle Dictionnaires anglais

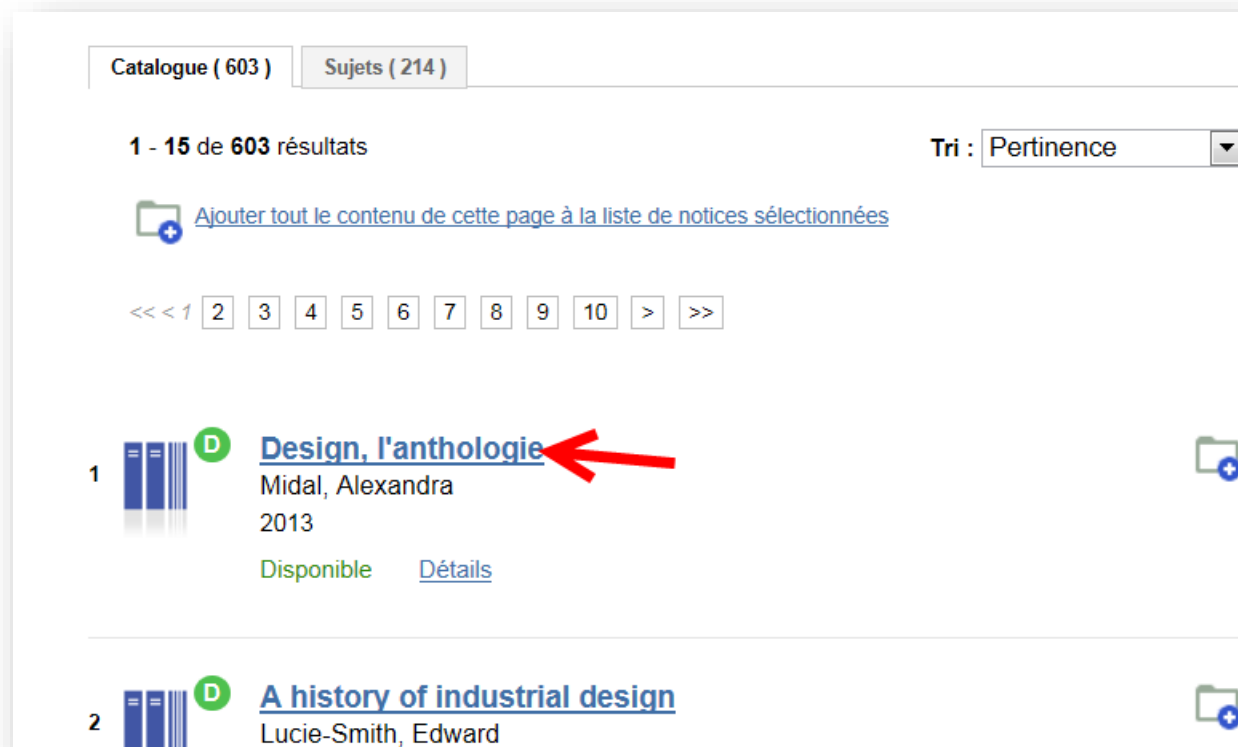
Design Histoire 19e siècle Encyclopédies

Design Histoire 19e siècle Expositions




# Ariane : l'affichage des résultats

- À partir de la liste des résultats, cliquer sur le titre d'un document pour afficher la notice complète









Catalogue ( 603 ) Sujets ( 214 )

1 - 15 de 603 résultats Tri : Pertinence

 [Ajouter tout le contenu de cette page à la liste de notices sélectionnées](#)

<< < 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 > >>


1   [Design, l'anthologie](#)   
Midal, Alexandra  
2013  
Disponibile [Détails](#)

2   [A history of industrial design](#)   
Lucie-Smith, Edward

# Ariane : l'affichage d'une notice

- Consulter la section **Exemplaires** au bas de la notice pour connaître la localisation, la cote et l'état de disponibilité du document.
- La cote est l'adresse physique du document, c'est elle qui permet de le repérer sur les rayons.
- **Attention!** En design, les documents peuvent se trouver dans différentes localisations (Pav. Bonenfant, Pav. Vachon, Édifice La Fabrique)

## Exemplaires

Localisation	Plan	Cote	Ex.	Statut	Réservation
Pav. Jean-Charles-Bonenfant Bibliothèque des sciences humaines et sociales Secteur Arts (4e étage)		NK 1175 D4573 2013	1	Disponible	
Édifice La Fabrique Centre de documentation		NK 1175 D4573 2013	2	Disponible	


# Ariane : les facettes

- Pour raffiner la recherche, utiliser les **facettes** d'Ariane, situées à gauche de l'écran.
- Cliquer sur un ou plusieurs des termes proposés dans les facettes. Plus on clique sur des termes, plus la recherche se précise et le nombre de résultats diminue.
- On peut aussi raffiner la recherche en cliquant sur les X pour exclure certains termes.

The screenshot displays the Ariane search interface. At the top, it shows 'Recherche en cours' with the subject '(Design Histoire)'. Below this is the 'Raffiner la recherche' section, which includes a 'Localisation' facet. The 'Localisation' facet is currently sorted by 'Nb. documents' and shows a list of five items, each with a count and an 'X' icon for exclusion. The items are: 'Bibl. des sc. humaines et sociales (Bonenfant) (436)', 'École d'architecture (Vieux Séminaire de Québec) (152)', 'Édifice la Fabrique (114)', 'Bibliothèque Gabrielle-Roy (49)', and 'Ressources en ligne (20)'. A red arrow points to the 'Édifice la Fabrique (114)' entry, and a blue circle highlights the 'X' icon next to the 'Bibl. des sc. humaines et sociales' entry. Below the list is a pagination control showing '<<< 1 2 > >>'. At the bottom of the facet is a 'Sujets' section, also sorted by 'Nb. documents'.

# Bases de données

Elles permettent de repérer des articles de périodiques sur différents sujets

- Deux types de bases de données :
  - Avec références et résumé seulement (ex. : DAAI, Web of science)
  - Avec le texte intégral des articles (ex. : Art Full Text, Science Direct, Academic search Complete)
- La Bibliothèque n'est pas abonnée à tous les périodiques indexés dans les bases de données bibliographiques
- Vérifier la disponibilité de chaque périodique dans Ariane 2.0 à l'aide du bouton 

# Bases de données

## Attention!

Dans les bases de données, les sujets sont presque toujours en **anglais**

Vous devez donc traduire vos mots-clés en anglais lorsque vous faites une recherche par sujet\*

\*Les titres des articles peuvent être tapés en français, en anglais ou dans d'autres langues

Truc : pour traduire vos mots-clés, vous pouvez utiliser [Termium](#) ou le [Grand dictionnaire terminologique](#)

# Bases de données

Exemple de recherche par sujet dans la base Academic Search Complete

Recherche : **Academic Search Complete** | Choisir les bases de données

"product design" **SU Subject Terms** [Rechercher] [Créer une alerte] [Effacer]

AND "product management" SU Subject Terms

AND [ ] Sélectionner un cha...

Recherche simple Recherche avancée Historique de recherche ▶

0 sur 4,079

1. Designers' perception during sketching: An examination of Creative Segmen  
By: Sun, Lingyun; Xiang, Wei; Chai, Chunlei; Yang, Zhiyuan; Zhang, Kejun. **Design Studies**. Nov20  
**Suiets:** DRAWING: **PRODUCT design**: EYE -- Movements: PERCEPTION: DESIGNERS: RESEAR

en cours

s mes termes

Taper les mots-clés et choisir choisir l'option **Subject Terms** dans le menu déroulant

Pour chercher une expression exacte, taper les mots-clés entre guillemets

# Bases de données

## Affichage des résultats dans la base Academic Search Complete

The screenshot shows the Academic Search Complete interface. On the left, there is a sidebar with a search filter section titled "Affiner les résultats" (circled in red). Below it, the search criteria are displayed: "Recherche en cours" and "Trouver tous mes termes de recherche: SU 'product design' AND SU 'product management&quo...". The "Limiter à" section includes checkboxes for "Texte intégral", "Références disponibles", and "Revue académiques (relues par un comité de lecture)". A date range filter is set from 1987 to 2014. The main area displays "Résultats de recherche : 1 - 10 sur 406". The first result is titled "Platform technologies and network goods: insights on product launch and management." and includes a "Revue universitaire" icon and an "Obtenir" button. The second result is titled "RISK TREATING IN EARLY LIFECYCLE PHASES." and includes a "Revue universitaire" icon, a "Texte intégral en PDF (785KB)" link, and an "Obtenir" button. Red arrows point from text boxes to the "Obtenir" button of the first result, the "Obtenir" button of the second result, and the "Revue académiques" checkbox in the sidebar.

**Affiner les résultats**

Recherche en cours

Trouver tous mes termes de recherche:  
SU "product design" AND SU "product management&quo...

Limiter à

- Texte intégral
- Références disponibles
- Revues académiques (relues par un comité de lecture)

1987 Date de publication 2014

Résultats de recherche : 1 - 10 sur 406

1. Platform technologies and network goods: insights on product launch and management.  
By: Bhargava, Hemant. Information Technology & Management. Sep2014. Vol. 15 Issue 3. p199-209. 11p. DOI: 10.1007/...  
Sujets: PRODUCT launch...  
Revue universitaire  
Obtenir

2. RISK TREATING IN EARLY LIFECYCLE PHASES.  
By: MACHAČ, Jan; STEINER, Frantisek. Acta Technica Corvininensis - Bulletin of Engineering. Jul-Sep2014, Vol. 7 Issue 3...  
Sujets: PRODUCT life cycle; RISK assessment; PRODUCT design; PRODUCT management; CUSTOMER satisfaction;...  
Revue universitaire  
Texte intégral en PDF (785KB)  
Obtenir

3. EXHIBITIONS; HINGES; Hardware merchant w...



## Un outil de découverte efficace

- Permet d'effectuer une recherche étendue portant sur des travaux universitaires (articles de périodiques scientifiques, thèses, livres, résumés analytiques, etc.).
- Interroge plusieurs sources simultanément : éditeurs scientifiques, sociétés savantes, universités et autres organismes de recherche.
- Possibilité d'accéder directement aux articles provenant de périodiques auxquels la Bibliothèque est abonnée

Pour en savoir plus, consulter le [Guide d'utilisation de Google Scholar](#)



# Bibliothèque vs Google

Attention! La plupart des livres et articles spécialisés en art ne sont pas disponibles gratuitement sur le Web

Donc, pour bien couvrir votre sujet et faire une recherche efficace,

Utilisez les **outils de recherche de la Bibliothèque** :

- **Le catalogue Ariane** (pour trouver des livres)
- **Les bases de données** (pour trouver des articles)

Et au besoin, complétez vos résultats en utilisant



# Évaluer les sources (livres, articles, etc.)

## Critères pour évaluer la qualité des sources :

- Réputation / expertise de l'auteur
- Réputation de la maison d'édition ou de l'organisme responsable de la publication
- Objectivité de l'information
- Actualité de l'information
- Bibliographie et notes de bas de page

# Évaluer les sources (Web)

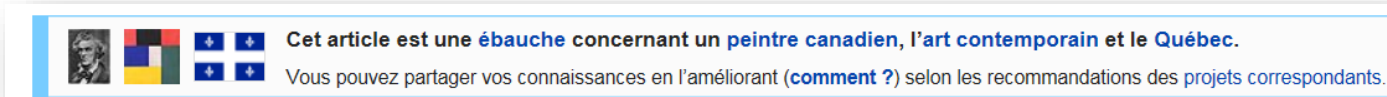
## Critères pour évaluer la qualité des sources

- Réputation du créateur du site ou du document
  - Si le créateur est un organisme : université, centre de recherche, association professionnelle, etc.
  - Si le créateur est une personne : designer, professeur, chercheur, etc.
- Niveau de profondeur de l'information : grand public, scolaire, universitaire, spécialiste?
- Objectivité de l'information
- Fréquence de mise à jour du site (information d'actualité)
- Liens et références pointant vers le site (citations)

# Évaluer les sources sur le Web

## Critères pour évaluer la qualité des informations

- Attention aux informations provenant de Wikipédia
  - Vérifier le nombre et la diversité des références citées par l'auteur
  - Valider les informations trouvées en consultant d'autres sources
  - Éviter les articles comprenant une note de type « ébauche »



- Utilisez Wikipédia pour commencer une recherche ou explorer un sujet, mais évitez de le citer en bibliographie!

# Citer les sources

- Quand on fait référence à l'idée, à l'opinion ou à la théorie d'une autre personne;
  - quand on utilise des **images, des illustrations, des graphiques originaux**;
  - quand on cite textuellement les paroles de quelqu'un ou des extraits de documents écrits;
  - quand on les exprime en d'autres mots (paraphrase);
- il faut citer ses sources!

# Citer les sources

**Informations à inclure habituellement lorsqu'on cite :**

- Auteur (nom, prénom)
- Année de publication
- Titre de l'ouvrage ou de l'article (dans le cas d'un article, ajouter le titre du périodique, son volume et son numéro)
- Le lieu de publication (pour les livres)
- Le nom de l'éditeur (pour les livres)
- Pages

Ne pas oublier d'inclure en bibliographie toutes les sources citées!

# Citer les sources et rédiger la bibliographie

## Guides et tutoriels utiles :

- **Tutoriels de la Bibliothèque**, accessibles en ligne
  - Consulter la section [Tutoriels en ligne](#)
  - Utiliser [l'outil de citation interactif](#)

# Besoin d'aide?

Pour tous vos besoins relatifs à la documentation :

- Trouver des documents sur votre sujet de recherche
- Utiliser Ariane et les bases de données
- Citer vos sources et rédiger votre bibliographie

**N'hésitez pas à me contacter!**

Marianne Demers-Desmarais  
Bibliothécaire-conseil

[marianne.demers-desmarais@bibl.ulaval.ca](mailto:marianne.demers-desmarais@bibl.ulaval.ca)

Je suis présente au centre de documentation de la Fabrique tous les **mercredis**



# Merci !