



Library of Latin Texts

Séries A-B

Description de la base

LLT-A et B est une base de données textuelles qui présente les oeuvres latines de l'époque patristique et médiévale (du 2^e au 15^e siècle). Cette sixième version contient plus de 6,5 millions de formes supplémentaires, et de très nombreux textes patristiques, médiévaux et de la période néo-latine.

Accessibilité à la Bibliothèque

La base est accessible à partir de la notice de notre catalogue Ariane à l'adresse suivante <http://www.brepolis.net/login/overview.cfm>, qui nous amène à l'interface générale du site de Brepolis. Il faut ensuite cliquer sur la base désirée, c'est-à-dire « Library of Latin Texts ».

Recherche

L'écran de recherche

L'**écran de recherche** vous permet d'effectuer des recherches basées sur des **formes** ou sur des **groupes de formes**. Vous pouvez interroger l'ensemble des textes intégrés dans la base de données ou bien, grâce à des **filtres**, définir un sous-ensemble et limiter votre recherche à une ou plusieurs **périodes** de la latinité, à un ou plusieurs **auteurs** ainsi qu'à un ou plusieurs **titres** d'oeuvre. D'autres critères pour la formulation de vos requêtes sont le **siècle** de rédaction et, pour les oeuvres de l'époque patristique, le numéro d'ordre au sein de la **Clavis (CPL)**, c'est-à-dire la *Clavis Patrum Latinorum* publiée par Dom Eligius Dekkers.

L'**index des textes** vous permet d'accéder à des passages précis d'un texte et de les afficher grâce à leur référence explicite. Vous pouvez naviguer à travers les oeuvres en vous laissant guider par l'arbre des références, qui reflète les subdivisions des oeuvres jusque dans le menu détail. Ainsi, vous avez accès à une partie quelconque d'une oeuvre à partir de tout élément structural qui sert à bâtir la référence.

Filtres: critères

Inclure > > <

(Aucune sélection) (Aucune sélection) (Aucune sélection) (Aucune sélection) (Aucune sélection)

[Ajouter des critères](#)

Formes

Options

Vérification des formes Les formes doivent apparaître dans les contextes

Recherche des formes dans un ensemble de 3 phrases Les formes ne peuvent pas apparaître dans les contextes

Actions

Les options permettent :

- d'obtenir la vérification des formes
- la recherche des formes dans un ensemble de 3 phrases
- l'apparition ou non des formes dans les contextes

Formuler une requête simple portant sur un mot (une forme)

La requête la plus simple consiste à lancer une recherche portant sur un mot (une forme) que vous introduisez dans le champ de saisie de la section **Formes**.

Pour lancer une recherche, vous introduisez un mot (une forme), p. ex. **grammatica***, et vous cliquez sur le bouton **Rechercher** dans la section **Actions** en bas de la fenêtre ou bien vous appuyez tout simplement sur **ENTER**. Ainsi, vous obtenez une réponse de 363 contextes qui consistent en général en une phrase complète attestant le mot recherché.

Vous pouvez **effacer les arguments introduits** dans le champ des formes en cliquant sur le bouton **Effacer tout**.

Utiliser les opérateurs booléens

Vous pouvez lancer des **recherches qui portent sur plusieurs formes**. Vous devez alors faire attention aux liens logiques qui relient les différentes formes de votre requête. A cet effet, vous pouvez utiliser les trois opérateurs booléens du **ET**, du **OU** et du **NON**.

- L'**opérateur '+'** représente le **ET**; il recherche des contextes qui attestent l'ensemble des formes reliées par cet opérateur; l'ordre d'apparition des formes dans le contexte cible est sans importance.
- L'**opérateur ','** représente le **OU**; il recherche les occurrences de chaque forme prise séparément; la coprésence de plusieurs formes recherchées dans un même contexte est possible.
- L'**opérateur '#'** représente le **NON**; il exclut la forme indiquée.

Utiliser les jokers

Afin d'étendre votre recherche, vous pouvez utiliser les **jokers (wildcards)** suivants: - le code * désigne n'importe quel caractère ou ensemble de caractères ainsi que l'absence de caractères;- le code ? désigne exactement un caractère (et non l'absence de caractères).

Filtre de sélection: Formes ✕

Recherche avec jokers:

Positionner sur:

Résultats 1 - 14 de 14 [Sélectionner la page](#) ⏪ ⏩ ⏴ ⏵

grammatica	grammaticales	grammaticalis	grammaticam
grammaticae	grammaticali	grammaticaliter	grammaticarum
grammaticale	grammaticalia	grammaticalium	grammaticas
grammaticalem	grammaticalibus		

La répartition des formes

Cette fenêtre vous permet d'étudier la **répartition des formes** dans l'ensemble de la base de données, au sein des différentes périodes de la latinité, pour les différents auteurs et pour leurs oeuvres. L'étude des formes peut être menée jusqu'à l'analyse du vocabulaire au sein de l'oeuvre individuelle grâce à l'affichage de la concordance exhaustive de toute forme qui fait partie de cette oeuvre.

Ecran de recherche Index des textes Répartition des formes Dernière mise à jour: 2009-06-8

Filtres: critères

>
 >
 >
 Forme

Formes 1 - 14 de 14 ⏪ ⏩ ⏴ ⏵

grammatica (418)	grammaticalem (8)	grammaticalis (8)	grammaticaliter (1)	grammaticarum (3)
grammaticae (192)	grammaticales (13)	grammaticalibus (9)	grammaticalium (7)	grammaticas (10)
grammaticale (4)	grammaticali (14)	grammaticalis (16)	grammaticam (221)	

Résultats par période

Ant. 17	Patr. 1 51	Pseudep. Vet. Test. 0	Vulg. 0	Patr. 2 81	Conc. oecum. 0	Med. 266	Recent. 3
------------	---------------	--------------------------	------------	---------------	-------------------	-------------	--------------

Résultats par auteur 1 - 7 de 7 ⏪ ⏩ ⏴ ⏵

- [Cicero \(Marcus Tullius Cicero\)](#) (1)
- [Gellius \(Aulus Gellius\)](#) (3)
- [Plinius maior \(Caius Plinius Secundus\)](#) (6)
- [Rhetorica ad Herennium \(De ratione dicendi ad C. Herennium libri IV\)](#) (1)
- [Suetonius \(Caius Suetonius Tranquillus\)](#) (4)
- [Tacitus \(Cornelius Tacitus\)](#) (1)
- [Uarro \(Marcus Terentius Uarro\)](#) (1)

Résultats par titre 1 - 1 de 1 ⏪ ⏩ ⏴ ⏵

[De finibus bonorum et malorum - Cicero \(Marcus Tullius Cicero\) - s. 1 a.C.](#) (1)

Concordance 1 - 1 de 1 ⏪ ⏩ ⏴ ⏵

[Davantage](#) ut ipsa philosophia, ut rhetorica, dialectica, *grammatica, geometria, musica, quamquam Latine ea

Affichage des résultats

Pour la recherche de la forme **grammatica***, le résultat s'affiche en haut à droite et correspond au nombre total de phrases dans lequel la forme recherchée apparaît.

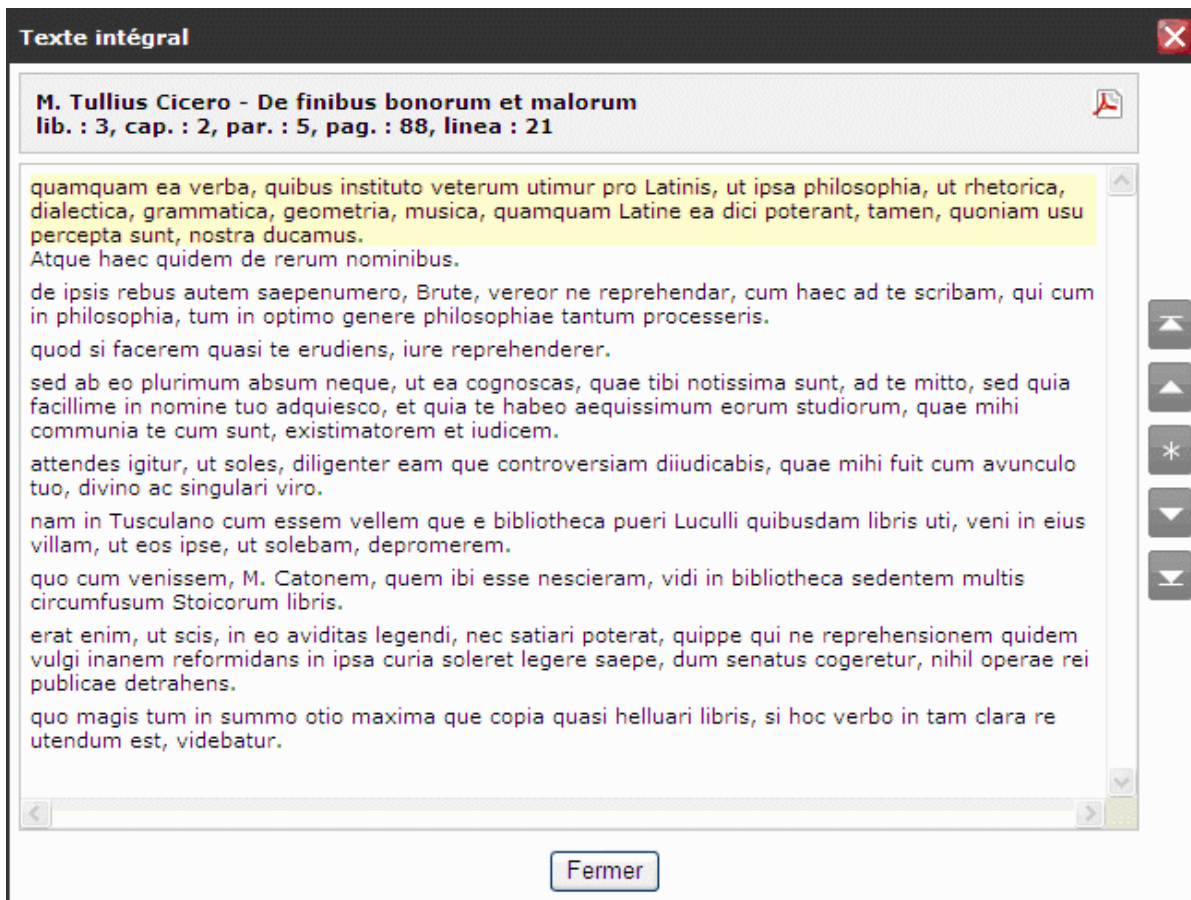
La forme recherchée est en surbrillance dans la phrase courante.

The screenshot shows a search interface with a red header bar containing 'Ecran de recherche', 'Index des textes', 'Répartition des formes', and 'Dernière mise à jour: 2009-06-8'. The main content area is titled 'Résultats: Phrases (sententiae) 1-10 de 795'. It lists six search results, each with a checkbox, a title, and a snippet of text where the word 'grammatica' is highlighted in yellow. The results are:

- Q. Horatius Flaccus - Epistulae**
lib. : 1, epist. : 19, versus : 37 (pag. : 289)
non ego ventosae plebis suffragia venor
impensis cenarum et tritae munere vestis;
non ego nobilium scriptorum auditor et ultor
grammaticas ambire tribus et pulpita dignor.
- Hyginus astronomus - De astronomia**
praefatio, pag. : 1, linea : 1
Etsi te studio **grammaticae** artis inductum non solum versuum moderatione quam pauci perviderunt, sed historiarum quoque varietate qua scientia rerum perspicitur, praestare video, quae facilius etiam scriptis tuis perspici potest, desiderans potius scientem quam liberalem iudicem, tamen quo magis exercitatus et nonnullis etiam saepius in his rebus occupatus esse videor, ne nihil in adolescentia laborasse dicerer et imperitorum iudicio desidia subirem crimen, hoc velut rudimento scientiae nisus scripsi ad te, non ut imperito monstrans, sed ut scientissimum commonens, sphaerae figurationem circulorum que qui in ea sunt notationem et quae ratio fuerit ut non aequis partibus dividerentur.
- M. Tullius Cicero - De finibus bonorum et malorum**
lib. : 3, cap. : 2, par. : 5, pag. : 88, linea : 21
quamquam ea verba, quibus instituto veterum utimur pro Latinis, ut ipsa philosophia, ut rhetorica, dialectica, **grammatica**, geometria, musica, quamquam Latine ea dici poterant, tamen, quoniam usu percepta sunt, nostra ducamus.
- M. Terentius Uarro - De lingua latina**
liber : 5, cap. : 1, par. : 7
infimus [in] quo populus etiam uenit [quis enim non uidet unde ar<g>e<n>tofoadin<a>e et uiocurus [secundus quo **grammatica** descendit antiqua, quae ostendit, quemadmodum quodque poeta finxerit uerbum, quod<que> confinxerit, quod<que> declinarit; hic Pacui [rudentum sibilus', hic [incuruiceruicum pecus', hic [clamide clupeat b<r>acchium'.
- Rhetorica ad Herennium**
liber : 4, cap. : 12, par. : 17 (pag. : 123, linea : 8)
Haec qua ratione uitare possumus, in arte **grammatica** dilucide dicemus.
- Uitruuius - De architectura**
liber : 1, cap. : 1, par. : 18
Cum ergo talia ingenia ab naturali sollertia non passim cunctis gentibus sed paucis uiris habere concedatur, officium uero architecti omnibus eruditionibus debeat esse exercitatum, et ratio propter amplitudinem rei permittat non iuxta necessitatem summas sed etiam mediocres scientias habere disciplinarum, peto, Caesar, et a te et ab is, qui ea volumine sunt lecturi, ut, si quid perum ad regulam artis

En cliquant sur la référence au début de chaque phrase on accède au texte intégral.

L'icône **PDF** à droite permet de créer un fichier PDF du contexte retenu ainsi que dix phrases qui lui font suite.



La **LLT-B** fonctionne exactement selon les mêmes procédures. La différence entre les deux bases de données réside essentiellement dans le fait que la **LLT-B** présente une référencement généralement plus matérielle que logique et qu'elle n'a pas fait l'objet d'un contrôle aussi poussé que celui qui a été effectué pour la *Series A*.

Richard Dufour
Conseiller à la documentation
Théologie et sciences religieuses
Bibliothèque des sciences humaines et sociales
Pav. Jean-Charles Bonenfant
Bureau 1336
Tel. 656-2131 poste 7993
Richard.Dufour@bibl.ulaval.ca